



Lyon, le 30 septembre 2024

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

## **Le Groupe SEB Grand Mécène de l'Orchestre de Chambre de Lyon**

**Le Groupe SEB devient, pour 3 ans, grand mécène de l'Orchestre de Chambre de Lyon. Un partenariat qui s'inscrit parfaitement dans la politique de mécénat culturel et territorial du Groupe, en permettant notamment à un public jeune de découvrir le monde de la musique classique.**

**Sous la direction depuis 10 ans du chef d'Orchestre Vincent Balse, l'Orchestre de Chambre de Lyon met au-devant de la scène ses valeurs d'excellence et de tradition du classique, tout en y mêlant accessibilité et modernité.**

L'éclectisme des programmations proposées permet d'attirer le jeune public pour lui faire découvrir un nouveau genre musical et briser les stéréotypes qu'il peut avoir sur l'orchestre ou même l'opéra. Cette diversité passe par des reprises de musiques de films, du gospel symphonique, des œuvres d'opéra, etc.

En investissant dans le rayonnement de l'Orchestre de Chambre de Lyon, le Groupe SEB contribue à l'enrichissement de l'offre culturelle lyonnaise et à la préservation du patrimoine musical. La formation orchestrale ayant été retenue dans le cadre du **projet artistique de la Nouvelle Salle Rameau pour en être l'orchestre en résidence**, une fois les travaux de réhabilitation terminés.



*« Nous sommes fiers de contribuer au rayonnement de l'Orchestre de Chambre de Lyon et ainsi transmettre la passion de la musique classique aux générations futures. La culture, et en particulier la musique, est un formidable vecteur de lien social, et nous croyons qu'il est essentiel de la rendre accessible à tous. La réhabilitation de la Salle Rameau, joyau du patrimoine culturel lyonnais, suscitera d'autant plus l'émerveillement du public »* a déclaré **Thierry de La Tour d'Artaise, Président du Groupe SEB.**

*« Un nouveau volet est en train de s'écrire pour la formation de l'OCL, que j'ai l'honneur de diriger depuis plus de dix ans, et je suis ravi que celui-ci s'écrive aux côtés du Groupe SEB, avec qui nous partageons des valeurs de collégialité, de partage et de solidarité. Je suis persuadé que l'accroissement du capital culturel de chacun est un besoin fondamental, et que chaque individu doit pouvoir disposer d'un droit d'accès à la culture. C'est en ce sens que nous allons œuvrer pour permettre de développer considérablement les missions de l'orchestre et toucher un plus large public ! »* a ajouté **Vincent Balse, Directeur musical de l'Orchestre de Chambre de Lyon.**

### **Concert d'ouverture | saison 2024 -2025**

*Ce concert d'ouverture promet un programme éclectique avec des extraits de Shéhérazade de Rimsky-Korsakov, les célèbres Tableaux d'une exposition de Moussorgski, des clins d'œil à John Williams et ses musiques de film ainsi que du gospel symphonique et des airs brésiliens en prévision du carnaval.*

**Jeudi 3 octobre - de 20h à 22h**  
Salle Molière, Quai de Bondy, Lyon 5<sup>e</sup>

[Accès à la billetterie](#)

#### **À propos du Groupe SEB :**

*Référence mondiale du Petit équipement domestique et du Café professionnel, le Groupe SEB déploie son activité en s'appuyant sur un portefeuille de 40 marques emblématiques (Tefal, Seb, Rowenta, Moulinex, Krups, Lagostina, All-Clad, WMF, Emsa, Supor...), commercialisées à travers une distribution multi format. Vendant plus de 350 millions de produits par an, il met en œuvre une stratégie de long terme fondée sur l'innovation, le développement international, la compétitivité et le service au client. Présent dans 150 pays, le Groupe SEB a réalisé un chiffre d'affaires de 8 milliards d'euros en 2023 et emploie plus de 31 000 collaborateurs.*

#### **À propos de l'Orchestre de Chambre de Lyon**

*L'Orchestre de Chambre de Lyon est la formation orchestrale résidente de la salle Molière, à Lyon. Composée de 40 musiciens, elle est dirigée depuis 10 ans par Vincent Balse, et rayonne sur le territoire national et à l'international. Elle a été retenue dans le cadre du projet artistique de la Nouvelle Salle Rameau pour en être l'orchestre en résidence, une fois les travaux de réhabilitation terminés.*

#### **Contacts presse :**

Quentin Firmin - [quentin.firmin@orchestredechambredelyon.com](mailto:quentin.firmin@orchestredechambredelyon.com)

Marie Leroy – [mleeroy@groupeseb.com](mailto:mleeroy@groupeseb.com) – 06 76 98 87 53